

# Innst. S. nr. 105

(2000-2001)

## Innstilling fra Stortingets presidentskap om ny utsmykking til vandrehallen i Stortinget

Til Stortinget

### Bakgrunn

Karen Holtsmarks billedvev "Solens gang" vant førstepremie i konkurransen om utsmykking av sentralhallen i Stortinget. Konkurransen ble utlyst i 1958, og veven ble ferdig i 1964. Den var til konservering i Kunstindustrimuseet i 1991 og ble da betegnet som svært falmet. I 1998 ba utvalget Kunstindustrimuseet om en uttalelse om veven. Museets direktør uttalte 9. juni 1998 at Stortinget burde planlegge å skaffe en erstatning før verket ble altfor ødelagt av lys og elde.

På denne bakgrunn besluttet Stortingets presidentskap 15. juni 2000 at det skulle forberedes en utlysning av en konkurranse om ny utsmykking til vandrehallen. Til å forberede utlysingen besluttet Presidentskapet å oppnevne en konkurransejury, satt sammen etter de prinsippene som gjelder for utsmykking av offentlige bygg. Det ble satt som mål at et nytt kunstverk skulle kunne avdukes i 2005.

Juryen består av fem medlemmer, de tre første oppnevnt av Presidentskapet og de to andre oppnevnt av Norske Billedkunstnere:

Stortingets president Kirsti Kolle Grøndahl, leder  
Stortingsrepresentant Ola T. Lånke  
Dr. philos Knut Berg, kunstfaglig medlem  
Billedkunstner Britt Juul  
Billedkunstner Svein Rønning

### Oppbevaring av "Solens gang"

Stortingets administrasjon har tatt kontakt med aktuelle museer for å sikre at Karen Holtsmarks billedvev skal bli oppbevart på en god måte når den tas ned fra vandrehallen. Karen Holtsmarks familie er orientert om saken.

### Praktiske og tekniske rammebetingelser for konkurransen

#### *Kunstform*

Presidentskapet har diskutert om konkurransen skal bindes til å gjelde tekstil, slik tilfellet var forrige

gang. Argumenter *for* dette er at Stortinget har få tekstilarbeider, at hovedutsmykkingen for øvrig er maleri (Ekeland) og mosaikk (Hagen), at de nærmeste omgivelsene ellers er utsmykket med malerier, og at akustiske forhold setter begrensninger med hensyn til materialvalg. Akustiske forhold gjør det nødvendig at kunstverket utformes i lydabsorberende materialer som for eksempel lerret og vev, dvs. ikke i harde materialer som stein, glass og metall.

Argumenter *mot* å binde konkurransen til tekstil er at en åpnere konkurranse, der også tekstil inkluderes, vil kunne virke skjerpene på alle interesserte utøvere og bidra til høyere kvalitet på samtlige forslag som blir levert.

Presidentskapet mener at et viktig hovedpremiss fra forrige gang må ligge til grunn for utsmykkingen også denne gangen: Sentralhallen er et bruksrom, et kommunikasjonsrom og et monumentalrom. I tillegg er det blitt et av de mest medieeksponerte rommene i Stortinget.

Presidentskapet mener at deltakerne bør stilles fritt med hensyn til kunstform innenfor de rammene som er gitt ovenfor, men at motivet bør være tilpasset rommets funksjon og også kunne gi assosiasjoner til det arbeidet som foregår her.

#### *Konkurransesform og innleveringsfrist*

Utsmykkingskonkurransen kan være helt åpen, den kan være helt lukket ved at bare navngitte kunstnere inviteres til å delta mot et deltakerhonorar, eller den kan være en blanding av de to formene. Til denne konkurransen ønsker Presidentskapet at fem utvalgte kunstnere innenfor tekstil og maleri skal inviteres spesielt til å delta, og at konkurransen for øvrig er åpen for alle som ønsker det. Frist for innlevering av konkurransematerialet bør være 1. oktober 2001.

#### *Økonomiske rammebetingelser*

Det er snakk om et kunstverk av betydelig størrelse, som vi i dag har grunn til å tro at det vil kreve mellom

2 og 2,5 mill. kroner å få utført og montert. Dette vil ikke kunne spesifiseres godt før konkurransen er avsluttet og det eventuelt skal skrives kontrakt med den kunstneren som til slutt får oppdraget. Før man kommer så langt, vil det påløpe utgifter til gjennomføring av konkurransen, utstilling av forslagene inklusive transport og forsikring, og juryens eget arbeid. Det er regnet at de inviterte deltakerne skal ha et deltakerhonorar på 20 000 kroner hver. Presidentskapet mener det er realistisk at det bevilges inntil 500 000

kroner til gjennomføringen av konkurransen. Av dette antas 300 000 kroner å falle i 2001. Spørsmålet om bevilgning til selve utarbeidelsen av utsmykningen bør utstå til man har valgt den kunstneren som bør få oppdraget.

#### **Presidentskapets tilråding**

Presidentskapet innstiller på denne bakgrunn til Stortinget å gjøre slikt

#### vedtak:

##### I

Stortinget gir Presidentskapet fullmakt til å utlyse en konkurranse om ny utsmykking til vandrehallen.

##### II

På statsbudsjettet for 2001 gjøres følgende endring:

Kap.	Post	Formål:	Kroner
41		Stortinget	
	71 (ny)	Utsmykking til vandrehallen, bevilges med .....	<u>300 000</u>

Oslo, i Stortingets presidentskap, den 18. januar 2001

**Kirsti Kolle Grøndahl**

**Hans J. Røsjorde**

**Odd Holten**

**Svein Ludvigsen**

**Jorunn Ringstad**