

**DET KONGELIGE
KUNNSKAPSDEPARTEMENT***Forsknings- og høyere utdanningsministeren*

Stortinget
Karl Johansgate 22
0026 OSLO

Deres ref

Vår ref

Dato

21/1222-

5. mars 2021

Representantforslag 8:115 S (2020-2021)

Nordland kunst- og filmhøyskole var i utgangspunktet en fagskole, med tilskudd over Kunnskapsdepartementets budsjett, forvaltet av Nordland fylkeskommune. I 2013 startet fagskolen opp prosjektet "Fra fagskole til høyskole". Fagskolen videreutviklet de to fagskoleutdanningene til en treårig bachelorutdanning i bevegelige bilder. Bachelorutdanningen fikk akkreditering fra NOKUT i 2017. Fra og med høsten 2019 er det kun bachelorstudenter, ikke fagskolestudenter, ved Nordland kunst- og filmhøyskole, og skolen kan derfor ikke få fagskoletilskudd. Akkrediteringen av fagskoleutdanningen ved skolen gjelder imidlertid fortsatt.

Stortinget vedtok endringer i universitets- og høyskoleloven om statstilskudd til private høyskoler, med virkning fra 1. januar 2020. Etter loven § 8-3 første ledd må private høyskoler som hovedregel ha institusjonsakkreditering fra NOKUT for å kunne søke om statstilskudd. Denne endringen må sees i sammenheng med regjeringens ambisjon om å løfte kvaliteten i høyere utdanning og sikre sterke institusjoner og fagmiljøer. Dette var målet med strukturreformen, som skulle samle ressursene på færre, men sterkere institusjoner, jf. Meld. St. 18 (2014-2015) *Konsentrasjon for kvalitet*, som Stortinget sluttet seg til i juni 2015.

Som privat høyskole har Nordland kunst- og filmhøyskole anledning til å søke om institusjonsakkreditering eller gå i dialog om mulig sammenslåing med institusjoner som er institusjonsakkrediterte.

Etter loven § 8-3 andre ledd kan private høyskoler søke departementet om unntak fra kravet om institusjonsakkreditering dersom det er særlig samfunnsmessige behov for utdanningen. Lovens forarbeider, jf. Prop. 9 L (2019–2020), forutsetter at denne unntaksbestemmelsen praktiseres snevert og ikke skal være en alternativ vei for å få statstilskudd. Private

høyskoler som har eller får institusjonsakkreditering, eller som eventuelt skulle få unntak fra kravet om institusjonsakkreditering, har ikke et automatisk krav på statstilskudd, men må søke om dette. Departementet behandler søknadene i de årlige budsjettprosessene. Hvorvidt søknadene godkjennes, avhenger av politiske prioriteringer. Stortinget beslutter i behandlingen av de årlige statsbudsjettene hvilke private høyskoler som skal få statstilskudd og nivået på tilskuddet.

Universiteter og høyskoler får en årlig rammebevilgning over Kunnskapsdepartementets budsjett som gir dem et strategisk handlingsrom, ved at de selv kan prioritere aktiviteter de vil satse på for å nå sektor- og virksomhetsmålene. NTNU har i 2021 en rammebevilgning på over 7,3 mrd. kroner. Jeg legger dermed til grunn at NTNU har økonomisk handlingsrom til å finansiere et forprosjekt om eventuelt samarbeid mellom Kunstakademiet i Trondheim og Nordland kunst- og filmhøgskole.

Avslutningsvis vil jeg peke på at det er flere private høyskoler som har andre finansieringskilder enn statstilskudd. Universitets- og høyskoleloven regulerer bare kravene for å kunne få tilskudd gjennom tilskuddsordningen for private høyskoler over Kunnskapsdepartementets budsjett. En privat høyskole kan få tilskudd eller annen finansiering fra andre instanser, for eksempel kommunale eller fylkeskommunale tilskudd.

Med hilsen



Henrik Asheim

Dokumentet er godkjent elektronisk og påført statsrådets signatur